

VARIOUS INNOVATIVE
TECHNOLOGICAL EXPERIENCES

10 - 14 novembre 2025 Matera











in collaborazione con







cooperazione"

2



17.50 Laura Leonardi (INAF)

"Comunicare la scienza nell'era dell'IA: strumenti e strategie digitali"

18.10 Antonio Lieto (Università di Salerno)

"Simulacri di intelligenza"

18.30 Vito Gaudiano (Openet Technologies Spa)

"Presentazione della nuova sede di SPARKme"

a seguire • "Aperitivo"

MARTEDÌ 11 NOVEMBRE

SESSIONE • "Strumenti per la ricerca, la comunicazione, la divulgazione"

9.30 Invited • Enza Benigno (CNR ITD Genova)

"Tecnologie Digitali per l'Inclusione: nuove frontiere dell'innovazione didattica"

10.00 Invited • Marcos Valdes (VIS s.r.l.)

"Realtà Ibrida per Comunicare Scienza e Conoscenza: Dove la Mostra

Tradizionale Incontra la Realtà Virtuale"

10.30 Biagio Ambrosio (INAF)

"Salto nel buio lunare: alla scoperta delle regioni in ombra"

11.00 - 11.30 Coffee break

11.30 Invited • Maura Sandri (INAF)

"Due CodyTrip nei luoghi dell'astrofisica: La scienza accessibile a tutti"



12.00 Marco Ziggiotti (Space42 Europe) "ESA VR Application" 12.20 Laura Leonardi (INAF) "Astro-Tamagotchi e "Macchine del Tempo": Esperienza interstellare di valorizzazione dell'astrofisica" 12.40 Sara Anzuinelli (INAF) "L'astrofisica gamma con il CTAO, fra realtà virtuale e planetari" 13.00 - 14.30 Lunch break 14.30 Vittorio Tidei (Università di Camerino) "MOON LIGHTENER - La Squadra della Torre Solare" 14.50 **Lorenzo Pranovi** (INFN-LNL) "Scienza immersiva: realtà estesa per ricerca e formazione" 15.10 **Matteo Di Carlo** (INAF) "SunEscape: un videogioco per scoprire i fenomeni solari" SESSIONE • "Valutazione e feedback" 15.30 Invited • Donatella Sforzini (CINECA), Giangiacomo Rocco di Torrepadula (The Plot ETS) e **Salvatore Maria Aglioti** (AgliotiLab; Università Sapienza) "Al e valutazione della Capacità di ascolto: Art-Speed Date Ascolto" 16.00 Invited • Bruno Fanini (CNR- ISPC) "Interlumo: cattura, analisi e interpretazione di interazioni remote attraverso strumenti di Visual/Immersive Analytics sul web"



16.30

Invited • Sofia Pescarin e Samuele Spotti (CNR-ISPC)

"Dall'esperienza alla trasformazione: autenticità e "caring" nella valutazione utenti della mostra "Perceive Isis"

18.00

"CONNESSIONI SONORE" – Concerto a cura del Conservatorio "E. R. Duni" di Matera

Un percorso tra linguaggi musicali per poter esplorare le relazioni possibili tra suono e tecnologia. Due mondi apparentemente distanti si incontrano nel segno della sperimentazione, dell'ascolto e dell'innovazione artistica.

Presso Auditorium "Raffaele Gervasio"

MERCOLEDÌ 12 NOVEMBRE

SESSIONE • "Innovazione per la didattica"

9.30

Invited • Marco Arrigo (CNR - ITD, Palermo)

"Innovazione nella didattica e nel public engagement – tecnologie immersive nella scuola superiore"

10.00

Invited • Pier Cesare Rivoltella (Università di Bologna)

"Cinque idee didattiche sostenute dall'IA"

10.30

Invited • Marcos Valdes (VIS s.r.l.)

"VR Interattiva, Metaverso, Multisensorialità per la Ricerca e la Didattica 5.0"

11.00 - 11.30

Coffee break

11.40

Agatino Rifatto (INAF)

"La Scuola Nazionale Estiva di Astronomia: una palestra per esplorare e progettare un'esperienza in AR e VR, e per creare un mondo virtuale nel metaverso"



12.00 Silvia Galleti (INAF)

"Caccia al tesoro fra le stelle"

12.20 Livia Giacomini (INAF)

"Space Walk: Exploring the Solar System at Human Scale through Augmented Reality"

12.40 Caterina Giovanzana (Università di Trento)

"Innovare l'insegnamento dei concetti legati al moto con la Realtà Aumentata: il software AnReAL"

13.00 Laura Leonardi (Delightex Ambassador)

"Dal progetto alla visione. Delightex per l'innovazione educativa"

13.20 -14.30 Lunch break

SESSIONE • "6" Workshop Al, Beni Culturali, Arte e Scienza: Al e Industrie Culturali e Creative" a cura di VisitLab

Antonella Guidazzoli, Maria Chiara Liguori (Cineca), "Saluti ed apertura dei lavori"

Invited • Raffaello De Ruggieri (Promotore Città della Cultura)

Invited • Antonella Negri (Istituto Centrale per la Digitalizzazione del Patrimonio

Culturale – Digital Library, Ministero della Cultura)

Invited • Marco Cappellini (ArtCentrica, Firenze)

Invited • Raffaele Vitulli (presidente di Basilicata Creativa)

Antonella Guidazzoli (Cineca), "Il progetto IT4LIA: una Al Factory aperta ai

Beni Culturali e alle Industrie Culturali e Creative"

18.00 Fine lavori

20.00 Gala Dinner

presso "Osteria San Giovanni"



GIOVEDÌ 13 NOVEMBRE

SESSIONE · "Applicazioni per l'industria e lo sviluppo del territorio"

9.00

Invited • Anna Rita Colella (Docente MIM Piano Nazionale Scuola Digitale) "I risultati del monitoraggio dei progetti LTO del PNSD e il ruolo propulsivo delle alleanze con il territorio nel promuovere processi di innovazione"

9.20

Invited • Daniela Conte (Dirigente Didattico Istituto Ferraris di Napoli) LTO "Il nuovo modello per l'occupabilità giovanile"

9.40

Giorgio Pedrazzi (CINECA)

"Fondation models per la qualità dell'aria: valutazione predittiva"

10.00

Matteo Calabrese (Fondazione Clément Fillietroz-ONLUS, Osservatorio Astronomico della Regione Autonoma Valle d'Aosta)

"Dalla ricerca di base allo sviluppo territoriale: l'innovazione tecnologica come motore trainante per l'industria, il territorio e la comunità"

10.20

Filomena Cuccarese (Openet Technologies S.p.A.)

"SPARkme - Space Data Information Centre (SDIC)"

10.40

Eleonora Bergamaschi (CINECA)

"HPC and Open Data per simulazioni energetiche urbane: un caso studio su Bologna"

11.00 - 11.30

Coffee break

11.40

Interventi imprese **CLAS** (Cluster Lucano Aerospazio):

Mariagrazia Decuzzi (EDIH), Carmela Cornacchia (CNR IMAA), Adriano Bizzoco (DIGITAL LIGHTHOUSE), Raffaele Ricciuti (NIMBUS S.r.L.), Francesco Ruggieri (LANDING ON SOUTH ITALY)



13.30 - 14.40

Lunch break

SESSIONE · "Soluzioni innovative per beni culturali, arte e scienza"

14.40

Invited • Giulio Capasso (INAF)

"I.A. Generativa in ambito astrofisico"

15.10

Massimo Magrini (Istituto di Scienza e Tecnologia dell'informazione CNR) "Ricostruzione e preservazione del patrimonio performativo elettronico. Metodologie e strumenti nel progetto I_PAD"

15.30

Giuseppe Salatino (Conservatorio di Musica "E. R. Duni" di Matera) "L'imprevisto necessario: interazioni corporee in ambienti cosmici simulati"

15.50

Marco Brusa (Infini.to - Planetario di Torino)

"L'Al nei processi di sviluppo di applicativi per comunicare l'astronomia"

16.10

Donatella Sforzini (CINECA)

"Prompt Engineering a supporto della Ricerca"

16.30

Maria Teresa Menna (INAF OAR)

"Strumenti tecnologici per la valorizzazione del patrimonio storico: il tour virtuale del Museo Astronomico e Copericano di Monte Mario"

17.30

A seguire Visita dei Sassi

VENERDÌ 14 NOVEMBRE

9.30

Salvatore Speziale (INAF)

"La Specola Palermitana ai tempi di Piazzi: un tour virtuale come scusa per parlare di ricostruzione storica ambientata"



9.50

Marco Faccini (INAF)

"L'osservatorio perduto: una sinergia tra Architettura e Astrofisica per il restauro virtuale e la ricostruzione digitale dell'Osservatorio del Campidoglio"

10.15

Fabrizio Pedone (Odd Agency srl)

"Il 400°+1 Festino di Santa Rosalia. Live mixed reality come mezzo per valorizzare e raccontare il patrimonio culturale."

10.30

Francesca Panessa (INAF)

"Presentazione dello spettacolo di divulgazione e scienza attraverso l'improvvisazione teatrale"

10.45

Federico Di Giacomo (INAF)

"Innovazione tecnologica per la valorizzazione del patrimonio astronomico: la nuova installazione multimediale del Museo "La Specola" di Padova"

11.05 - 11.30

Coffee break

SESSIONE • "Innovazione e Inclusione nell'Istruzione degli Adulti"

11.30

Invited • Anna Nervo (Ambasciatrice Erasmus+ Educazione degli Adulti, docente CPIA 2CN Gino Strada),

Invited • Martina Blasi (Agenzia Erasmus+, Unità EPALE Italia),

Invited • Alessandra Ceccherelli (Digital contact point per Agenzia Erasmus+ INDIRE)

"Innovazione, inclusione e progettazione europea nell'istruzione degli adulti"

12.30

Conclusioni, presentazione nuova location e date per VITE IV









